



Bilderbuch zum Thema Empathie

Ich fühle mich ...

Aachen, 19. Mai 2022

Eine Bilderbuchgeschichte mit zwei Anfängen und zwei in ein und derselben Situation völlig gegensätzlich empfindenden Kindern – das gelingt Britta Bolle in diesem Wendebuch ab drei Jahren. Ein Mädchen und ein Junge – stellvertretend für alle Kinder – sind hier die Protagonisten und trotz ihrer Andersartigkeit sind sie beste Freunde. Ein Plädoyer für die Empathie!

Das kleine Mädchen rutscht furchtlos die Rutsche, der kleine Junge fühlt sich da eher unsicher. Beim Bauklötzebauen ist er wiederum frustriert, weil es ihm offenbar nicht so gelingen will, das Mädchen ist ehrgeizig und baut tolle Konstruktionen. An die Zebras traut sich der Junge mutig heran und füttert sie, das Mädchen hingegen ängstigt sich offenbar vor diesen Tieren. Viele Situationen werden so aus verschiedenen Blickwinkeln erzählt und zeigen Kindern, wie unterschiedlich alle sind. Und trotz der Unterschiede sind Kinder gerne miteinander befreundet. Sie müssen einander nur verstehen und dazu müssen sie lernen, sich in andere hineinzusetzen. Illustratorin Britta Bolle erklärt den Lesern Empathie so: „Sie hilft uns zu trösten, zu ermuntern, zu lieben und all das zurückzubekommen. Verstehen wir, was Worte und Taten bei dem anderen auslösen können, können wir uns besser vertragen und aussprechen.“

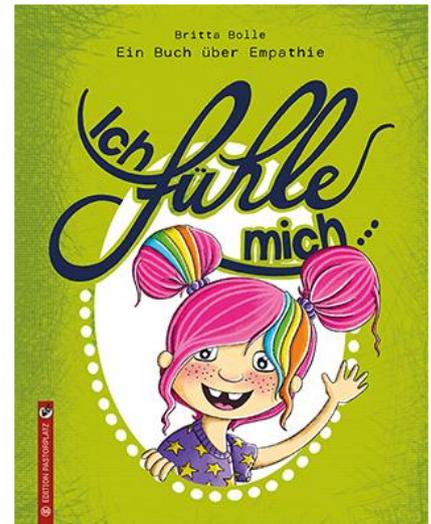
Die Illustratorin **Britta Bolle** Britta Bolle liebt es, neue Welten zu schaffen und die Welt nicht aus Erwachsenenaugen zu betrachten. Nach ihrem Studium der Illustration in den Niederlanden ist sie 2013 nach Deutschland zurückgekehrt, wo sie nun lebt und arbeitet. Mit der Spezialisierung auf Illustrationen für Kinder hat sie ihre berufliche Leidenschaft gefunden.

*

EDITION PASTORPLATZ wurde 2014 von Bernd Held und Mele Brink in Aachen gegründet. In der EDITION PASTORPLATZ erscheinen ausschließlich deutsche Originalausgaben von Kinder- und Bilderbüchern - mit Texten und Bildern deutschsprachiger Autor*innen und Illustrator*innen – vornehmlich als Erstausgaben. Die Besonderheit des Verlages besteht zum einen darin, neue Talente zu finden und deren „Erstlingswerke“ zu verlegen, zum anderen darin, gute Geschichten zu suchen und deren bildliche Ausstattung passgenau und individuell von Illustrator*innen anfertigen zu lassen. Jedes so entstandene Bilderbuch ist gleichzeitig ein Lese- und Vorlesebuch. Im Mittelpunkt stehen positive, lehrreiche, interessante und lustige Inhalte, die auf einen pädagogischen Ton verzichten. Pro Jahr erscheinen etwa sechs bis sieben Bilder- und Kinderbücher für Kinder ab 3 bis 10 Jahren.

2.570 Zeichen
Abdruck honorarfrei
Belegexemplare erbeten.

EDITION PASTORPLATZ
c/o sh pr beratung
Dr. Silke Hallmann
Trajanstraße 27 * 50678 Köln
Telefon: 0221/310 33 32
silkehallmann@sh-pr-beratung.de



Ich fühle mich ...

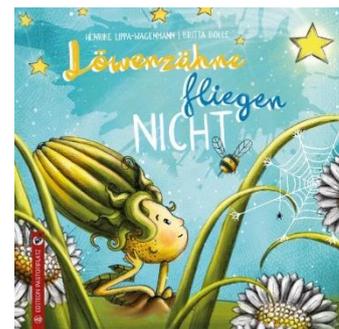
Text und Illustration **Britta Bolle**

40 Seiten gebunden
FSC-Papier, Fadenbindung
Format: 21 cm x 21 cm
ISBN 978 3 943833 56 0

€ (D) 16,00
ab 3 Jahren

Erstauflage: August 2022

Bereits 2021 erschienen



Löwenzähne fliegen nicht

Text **Henrike Lippa-Wagenmann**

Illustration **Britta Bolle**

ISBN 978 3 943833 42 3

€ (D) 14,00
ab 3 Jahren

www.editionpastorplatz.de