



Bilderbuch zum Thema Haustier & exotischer Kakapo & Fantasie & Artenschutz

Ach, hätte ich bloss einen Kakapo

Aachen, 14. Januar 2022

Weder Weihnachtsmann, noch Osterhase erhören die Wünsche nach einem eigenen Haustier. Außerdem hat Mama eine Tierhaarallergie. Vögel stinken angeblich, und mit Fischen kann man nicht kuscheln. Als der Protagonist in Elena Prochnows neuem Bilderbuch „Ach, hätte ich bloss einen Kakapo“ von dem exotischen Eulenpapagei mit dem lustigen Namen hört, beflügelt das so sehr seine Fantasie, dass er sich ihn als Haustier wünscht – zumindest in seinen Gedanken. Ein lustiges Kopfkino rund um eine imaginäre Freundschaft beginnt ...

Der Kakapo würde mit seinem grünen Gefieder im Garten nie auffallen. Er würde tagsüber in der Ritterburg schlafen und Mama nicht nerven, da er nachtaktiv ist. Man könnte ihm Sprechen beibringen. Er duftet nach Honig und Bienenwachs und würde lernen aufs Katzenklo zu gehen. Außerdem müsste man kein Futter kaufen, da er Pflanzenfresser ist und sich so auf Spaziergängen oder von Mamas Zimmerpflanzen ernähren kann. In Wirklichkeit sind die faszinierenden Kakapos aber sehr selten in Neuseeland geworden. Und daher endet das Buch auch mit dem Vorschlag, sich für selten gewordene Tiere und Pflanzen zu interessieren und sich für sie einzusetzen. Mit QR-Code im Buch zum Herunterladen von Ausmalvorlagen!

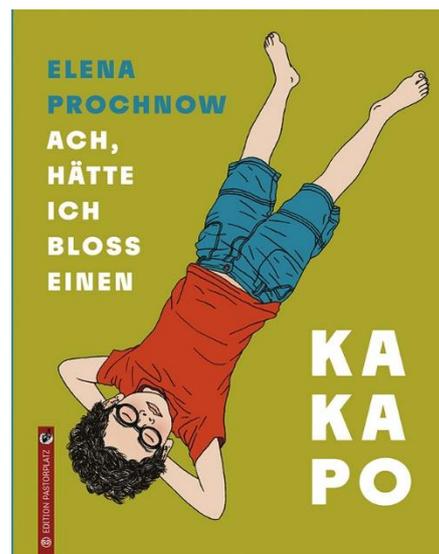
Die Autorin und Illustratorin **Elena Prochnow** wird 1978 in Minsk, Belarus geboren. Seit sie sich erinnern kann, hat sie am liebsten Schallplatten mit Geschichten gehört und dabei gezeichnet. Aufgewachsen ist sie in Tallinn, Estland, wo sie die Staatliche Kunstschule besucht und mit Diplom abgeschlossen hat. Sie hat Journalismus und Rechtswissenschaften studiert. 2020 machte sie einen Abschluss in Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt Illustration an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in Schleswig-Holstein, liebt Lesen, Reisen und lange Spaziergänge. Elena Prochnow steht für Lesungen zur Verfügung.

*

EDITION PASTORPLATZ wurde 2014 von Bernd Held und Mele Brink in Aachen gegründet. In der EDITION PASTORPLATZ erscheinen ausschließlich deutsche Originalausgaben von Kinder- und Bilderbüchern - mit Texten und Bildern deutschsprachiger Autor*innen und Illustrator*innen – vornehmlich als Erstausgaben. Die Besonderheit des Verlages besteht zum einen darin, neue Talente zu finden und deren „Erstlingswerke“ zu verlegen, zum anderen darin, gute Geschichten zu suchen und deren bildliche Ausstattung passgenau und individuell von Illustrator*innen anfertigen zu lassen. Jedes so entstandene Bilderbuch ist gleichzeitig ein Lese- und Vorlesebuch. Im Mittelpunkt stehen positive, lehrreiche, interessante und lustige Inhalte, die auf einen pädagogischen Ton verzichten. Pro Jahr erscheinen etwa acht Bilder- und Kinderbücher für Kinder ab 3 bis 10 Jahren.

2.860 Zeichen
Abdruck honorarfrei
Belegexemplare erbeten.

EDITION PASTORPLATZ
c/o sh pr beratung
Dr. Silke Hallmann
Trajanstraße 27 * 50678 Köln
Telefon: 0221/310 33 32
silkehallmann@sh-pr-beratung.de



Ach, hätte ich bloss einen Kakapo

Text **Elena Prochnow**

Illustration **Elena Prochnow**

42 Seiten | gebunden
FSC-Papier, Fadenbindung
Format: 21 cm x 27 cm
ISBN 978 3 943833 52 2

€ (D) 15,00
ab 5 Jahren

Erstauflage: März 2022

bereits erschienen 8/2021



Pass bloß auf deinen Daumen auf!

Text **Elena Prochnow**

Illustration **Elena Prochnow**

38 Seiten | gebunden
ISBN 978 3 943833 48 5
€ (D) 14,00

Die neue Frühjahrsvorschau 2022 ist da

www.editionpastorplatz.de